



AUTENTICAÇÃO

PROVA: 2174
CARGO: PEB II - ARTES
NÚMERO TOTAL DE QUESTÕES: 40

NOME: _____ **CPF:** _____.

FRASE DE SEGURANÇA: "Educar é um ato de igualdade e liberdade."

REESCREVA A FRASE DE SEGURANÇA:

_____.

PROVA OBJETIVA

Você recebeu sua folha de respostas e este caderno contendo 40 questões objetivas, divididas entre as seguintes áreas:

- Língua Portuguesa.
- Matemática e Raciocínio Lógico.
- Conhecimentos Específicos.
- Legislação Educacional.

INSTRUÇÕES GERAIS:

- Verifique se seu nome, número de inscrição e cargo estão corretamente impressos na capa da prova e na folha de respostas.
- Aguarde a autorização do fiscal para abrir o caderno de questões.
- Ao ser autorizado, confira se o caderno está completo com 40 questões e sem falhas. Caso haja problema, informe imediatamente ao fiscal.
- Leia com atenção todas as questões e assinale apenas uma alternativa por item.
- As respostas devem ser marcadas exclusivamente na folha de respostas, com caneta azul ou preta, preenchendo completamente o campo da alternativa escolhida.
- A saída definitiva da sala de prova somente será permitida após decorridas 2 horas e 15 minutos do início da aplicação, correspondente a 75% do tempo total de prova.
- Os três últimos candidatos da sala deverão aguardar o encerramento conjunto da aplicação e assinar o termo de encerramento.
- Ao finalizar, entregue ao fiscal o caderno de prova e a folha de respostas. Apenas o rascunho de gabarito poderá ser levado.
- Todas as instruções e restrições se mantêm até sua saída completa do prédio.

AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO DE QUESTÕES





LÍNGUA PORTUGUESA

1. Leia:

"Ensinar exige compreender que a educação é uma forma de intervenção no mundo."

(Paulo Freire)

O texto acima indica que o papel do ensino é:

- A) Reproduzir o conteúdo escolar fielmente.
- B) Impedir a transformação social.
- C) Promover a manutenção do mundo como está.
- D) Atuar no mundo, transformando-o.
- E) Transmitir conhecimentos neutros, sem interferência nas questões sociais.

Leia o texto a seguir e responda as questões 2 e 3.



2. A charge apresenta dois personagens em situação de vulnerabilidade social, discutindo o ensino em casa. O primeiro afirma: "Odeio estudar em casa!". O segundo responde: "Por quê? Estudar em casa é muito mais tranquilo." Ao que o primeiro rebate: "Eu sei, mas não tem merenda."

Com base na charge e em conhecimentos sobre políticas públicas educacionais, avalie as afirmativas a seguir:

I. A fala dos personagens denuncia a falta de estrutura das famílias para assegurar alimentação básica durante o ensino remoto.

II. A crítica da charge está centrada apenas na questão da merenda, desconsiderando outros fatores sociais.

III. A charge revela desigualdades educacionais que afetam diretamente o processo de aprendizagem de alunos em situação de pobreza.

IV. O humor presente na charge serve para amenizar as críticas sociais, tornando a mensagem neutra e pouco engajada.

Assinale a alternativa correta:

- A) Apenas I e III estão corretas.
- B) Apenas II e IV estão corretas.
- C) Apenas I, II e III estão corretas.
- D) I, III e IV estão corretas.
- E) Todas as afirmativas estão corretas.

3. Sobre a charge apresentada, analise as alternativas e assinale a que melhor representa o objetivo principal do autor:

- A) Informar os leitores sobre a necessidade de alimentação balanceada para os estudantes.
- B) Denunciar, por meio da linguagem humorística, os impactos da desigualdade social no ensino remoto.
- C) Relatar uma situação cotidiana de forma neutra, sem posicionamento crítico.
- D) Reforçar que o estudo em casa é uma estratégia eficaz para todos os alunos, independentemente de sua realidade.
- E) Sugerir que a merenda escolar deveria ser substituída por auxílio financeiro às famílias durante o ensino remoto.

4. Leia o Texto:





"A função da escola não é apenas ensinar conteúdos, mas formar cidadãos críticos, conscientes de seu papel na sociedade."

Com base no texto, podemos afirmar que a escola deve:

- A) Reproduzir modelos prontos de conduta.
- B) Trabalhar exclusivamente conteúdos curriculares.
- C) Desenvolver habilidades sociais e de cidadania.
- D) Limitar-se ao ensino técnico e prático.
- E) Estimular a competição entre alunos como forma de fortalecer o mérito individual.

5. Assinale a alternativa correta:

- A) A direção e os professores se reuniu para discutir o projeto.
- B) Existe muitos desafios na educação pública.
- C) Faltam investimentos em formação docente.
- D) Houve protestos e reivindicações, mas foram ignorado.
- E) A educação precisa de profissionais que atua com empatia e compromisso.

6. Assinale a alternativa incorreta, com base no vocabulário do universo escolar:

- A) Avaliação diagnóstica.
- B) Currículo escolar.
- C) Aprendizagem significativa
- D) Ensino interdisciplinar.
- E) Inclusão educacional.

Leia:

"Uma educação que não liberta, escraviza. Quando o aluno não é estimulado a pensar, apenas a repetir, o processo educativo falha em sua essência."

7. A crítica feita pelo autor refere-se:

- A) À ausência de estrutura física nas escolas.
- B) Ao ensino focado na repetição, sem reflexão.
- C) À desvalorização do currículo tradicional.
- D) À resistência ao uso de tecnologia em sala.
- E) À indisciplina dos alunos e à falta de punições adequadas.

8. Assinale a frase correta:

- A) Os alunos entregaram-lhe as atividades no prazo.
- B) A diretora chamou ele para conversar.
- C) Foi avisado os pais sobre a reunião.
- D) A professora o explicou-lhes o novo conteúdo de forma rápida.
- E) As criança assistiram a aula com muita atenção.

Leia:

"A escola pública enfrenta desafios históricos. No entanto, é nela que milhares de brasileiros depositam sua esperança de transformação social."

9. A expressão "No entanto" estabelece uma ideia de:

- A) Conclusão.
- B) Adição.
- C) Contraste.
- D) Explicação.
- E) Certeza.

Frase:

"Professor, lembre-se: sua voz transforma futuros. Continue ensinando com amor e dedicação."

10. A função da linguagem predominante é:

- A) Referencial.
- B) Apelativa (ou conativa).





- C) Poética.
D) Metalinguística.
E) Fática.

MATEMÁTICA

11. Durante uma reunião pedagógica, Berta afirmou:

"Se choveu hoje ou o ônibus atrasou, então a aula foi cancelada."

Assinale a proposição logicamente equivalente à afirmação de Berta.

- A) Se a aula foi cancelada, então choveu ou o ônibus atrasou.
B) Se a aula não foi cancelada, então não choveu e o ônibus não atrasou.
C) Se não choveu, então a aula não foi cancelada.
D) Se o ônibus não atrasou, então a aula foi realizada.
E) Se a aula foi realizada, então não choveu ou o ônibus não atrasou.

12. Nines precisa imprimir 240 provas com 4 páginas cada. A impressora imprime 3 páginas a cada 6 segundos. Qual será o tempo total necessário, em minutos, para imprimir todas as provas?

- A) 30
B) 32
C) 34
D) 36
E) 38

13. Récio montou inicialmente 60 kits escolares, cada um contendo 2 lápis, 3 cadernos e 1 régua.

Após a montagem desses kits, ainda restaram em estoque: 200 lápis, 200 cadernos e 70 réguas.

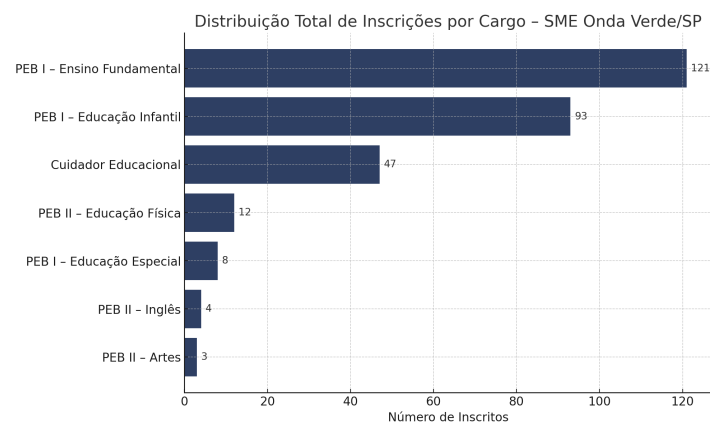
Considerando somente os materiais restantes, quantos novos kits completos, com as mesmas proporções, ainda podem ser montados?

- A) 66
B) 70
C) 75
D) 100
E) 120

14. Récio comparece à biblioteca a cada 6 dias. Berta comparece ao mesmo local a cada 9 dias. Se ambos compareceram hoje, em quantos dias voltarão a se encontrar novamente?

- A) 12
B) 15
C) 18
D) 21
E) 24

15. Observe a distribuição de inscritos por cargo no Processo Seletivo SME nº 01/2025:



Com base na tabela, assinale a alternativa correta:

- A) O total de inscritos em Cuidador Educacional é inferior ao total dos cargos de PEB II somados.
B) O cargo de PEB I – Ensino Fundamental representa menos de 35% do total de inscrições.
C) O total de inscritos nos cargos de PEB II é igual a 20.
D) A média de inscritos por cargo é superior a 50.
E) A soma dos inscritos em PEB II –





Educação Física e Educação Especial ultrapassa o número de Cuidador Educacional.

16. Berta percorre 2,4 km por turno de trabalho. Ela atua nos turnos manhã e tarde, de segunda a sexta-feira. Ao final de duas semanas, quantos metros terá percorrido?

- A) 46.000
- B) 47.000
- C) 48.000
- D) 49.000
- E) 50.000

17. A escola comprou determinada metragem de tecido ao custo total de R\$ 180,00. Com esse tecido, foi possível confeccionar 6 toalhas de tamanhos idênticos. Se fosse necessário confeccionar 10 toalhas do mesmo tipo, mantendo a mesma razão entre custo e metragem, qual seria o novo custo total?

- A) R\$ 285,00
- B) R\$ 300,00
- C) R\$ 310,00
- D) R\$ 315,00
- E) R\$ 320,00

18. Três cartazes possuem dimensões de 0,8 metro de largura por 1,5 metro de altura. Eles serão colados em painéis que medem 150 cm por 90 cm cada. Considerando a área de cada cartaz e de cada painel, quantos cartazes cabem por painel, no máximo?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4
- E) 5

19. Nines leu 20 páginas por dia durante os 4 primeiros dias da semana.

Nos 2 dias seguintes, ela aumentou o ritmo em 60%. No sétimo dia, leu metade do que lia normalmente. Quantas páginas ela leu ao longo da semana?

- A) 150
- B) 152
- C) 154
- D) 156
- E) 158

20. Para montar um kit de lanche equilibrado, são necessários os seguintes itens:

3 pães, 1 suco, 2 frutas, 100g de bolo
Récio possui em estoque:

90 pães, 40 sucos, 70 frutas, 4,2 kg de bolo
Considerando os ingredientes disponíveis e a proporção necessária para cada kit, qual é o número máximo de kits completos que Récio pode montar?

- A) 26
- B) 28
- C) 29
- D) 30
- E) 32

LEGISLAÇÃO

21. Durante uma reunião pedagógica, Berta lembrou aos colegas que todas as crianças devem estar matriculadas na educação básica a partir dos 4 anos de idade. Essa informação está de acordo com:

- A) A Lei do TEA.
- B) O Estatuto da Pessoa com Deficiência.
- C) A LDB – Lei nº 9.394/1996.
- D) O Plano Nacional de Educação.
- E) As Diretrizes da Educação Inclusiva.

22. Récio estava preocupado porque uma criança surda não tinha acesso a intérprete de Libras em sua turma da pré-escola. Segundo o Estatuto da Pessoa com Deficiência (Lei nº 13.146/2015), a oferta desse recurso é:





- A) Facultativa e restrita ao Ensino Fundamental.
- B) Obrigatória apenas em instituições especializadas.
- C) Obrigatória e deve ser garantida pelo poder público.
- D) Opcional e depende da aprovação dos pais.
- E) Inviável em turmas de Educação Infantil.

23. Nines perguntou à coordenadora se é permitido condicionar a matrícula de uma criança com autismo à presença de cuidador providenciado pela família.

Segundo a Lei nº 12.764/2012:

- A) A matrícula pode ser recusada se não houver cuidador disponível.
- B) A família deve obrigatoriamente fornecer apoio individualizado.
- C) A recusa de matrícula é permitida apenas em turmas numerosas.
- D) A recusa de matrícula é considerada discriminatória.
- E) A matrícula só é obrigatória no Ensino Fundamental.

24. De acordo com o Estatuto da Criança e do Adolescente, é dever da escola:

- A) Garantir o desenvolvimento apenas físico e motor do aluno.
- B) Impor punições disciplinares sem notificar os pais.
- C) Priorizar conteúdos acadêmicos em detrimento das relações sociais.
- D) Respeitar e garantir a dignidade e a convivência familiar e comunitária da criança.
- E) Fazer triagens baseadas na situação socioeconômica das famílias.

25. Durante uma reunião do Conselho Escolar, Berta defendeu que alunos com Transtorno do Espectro Autista, , devem estar preferencialmente incluídos em

turmas da rede regular de ensino, com os apoios necessários. Esse princípio está diretamente previsto em:

- A) Lei nº 12.764/2012 (Política Nacional de Proteção dos Direitos da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista).
- B) Lei nº 13.005/2014 (Plano Nacional de Educação – PNE).
- C) Lei nº 13.146/2015 (Estatuto da Pessoa com Deficiência).
- D) Lei nº 9.394/1996 (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB).
- E) Lei nº 10.216/2001 (Lei da Reforma Psiquiátrica).

26. Em uma ação de formação continuada, Récio afirmou que o Plano Durante uma formação continuada, ele mencionou que o Plano Nacional de Educação – PNE (Lei nº 13.005/2014) determina a ampliação da oferta de Educação Infantil. Com base nesse plano, analise as afirmativas abaixo:

- I. A Meta 1 do PNE determina a universalização da pré-escola para crianças de 4 a 5 anos até o ano de 2024.
- II. A Meta 2 estabelece a obrigatoriedade da matrícula em creche a partir do nascimento até os 3 anos de idade.
- III. A Meta 4 prevê a inclusão escolar de crianças com deficiência na Educação Infantil com apoio especializado.
- IV. A Meta 10 trata da ampliação da Educação Infantil para os filhos de trabalhadores da educação.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência correta de **V (verdadeiro)** ou **F (falso)**:

- A) V – F – V – F
- B) F – V – V – F
- C) V – V – F – V
- D) V – F – F – F
- E) F – F – V – V

27. Durante a organização de um projeto de inclusão na Educação Infantil,





Nines decidiu aplicar princípios de acessibilidade comunicacional, conforme previstos na Lei nº 13.146/2015. Com base na LBI, analise as afirmações abaixo:

I. A acessibilidade comunicacional abrange a garantia de materiais didáticos em formatos acessíveis, como braile e Libras.

II. A acessibilidade na Educação Infantil restringe-se à eliminação de barreiras físicas nas estruturas escolares.

III. Apenas professores especialistas em Educação Especial devem ser responsáveis pela adaptação do conteúdo para alunos com deficiência.

Assinale a alternativa correta:

- A) Apenas as proposições I e II são verdadeiras.
- B) Apenas as proposições II e III são verdadeiras.
- C) Apenas a proposição I é verdadeira.
- D) Todas as proposições são verdadeiras.
- E) Todas as proposições são falsas.

28. Segundo a LDB, nos termos das Diretrizes Curriculares para a Educação Infantil, a avaliação do desenvolvimento da criança deve ocorrer:

- A) Com base em padrões nacionais de desempenho.
- B) Por meio de testes e provas padronizadas.
- C) Sem objetivo de promoção, mas com acompanhamento contínuo e registros.
- D) Com base em diagnóstico clínico multidisciplinar.
- E) Por avaliação psicométrica e boletim semestral.

29. Uma escola da rede municipal solicitou à família de uma criança com deficiência que pagasse uma taxa adicional por conta da presença de um monitor em sala. Considerando a legislação vigente:

- A) A cobrança é válida se houver laudo médico.

B) A taxa é opcional e pode ser sugerida à família.

C) A cobrança configura discriminação e é vedada por lei.

D) A escola pode fazer a cobrança se for privada.

E) Apenas escolas públicas são proibidas de cobrar.

30. Berta propôs um projeto interdisciplinar sobre diversidade humana com foco em crianças com deficiência. De acordo com o Estatuto da Pessoa com Deficiência, a inclusão escolar deve:

- A) Ser progressiva e ocorrer apenas no Ensino Fundamental.
- B) Focar exclusivamente no atendimento especializado em salas separadas.
- C) Priorizar a escola regular, com apoio e serviços de educação especial.
- D) Ser executada apenas por profissionais da saúde.
- E) Acontecer mediante autorização judicial.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31. Sobre os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs) de Arte, assinale a alternativa correta:

- A) Os PCNs excluem a dança como linguagem artística relevante na formação do aluno.
- B) A educação em arte deve priorizar a reprodução técnica de obras clássicas.
- C) A proposta dos PCNs valoriza o fazer artístico, a leitura e a contextualização da arte.
- D) A música é considerada como conteúdo complementar, não obrigatório.
- E) O ensino de arte deve restringir-se às manifestações artísticas eruditas.





32. Sobre o ensino de Arte na Educação Básica, analise:

- I. A arte contribui para a formação da sensibilidade, da percepção e da imaginação.
- II. O ensino de arte deve estar articulado com o contexto cultural do aluno.
- III. A apreciação estética não tem papel formativo, apenas decorativo.

É correto o que se afirma em:

- A) I e II, apenas.
- B) II e III, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) I, II e III.
- E) Apenas III.

33. O ensino da música nas escolas públicas, segundo a Lei nº 11.769/2008, deve ser:

- A) Facultativo, limitado às escolas com recursos específicos.
- B) Um projeto extracurriculares, desvinculado do currículo.
- C) Integrado obrigatoriamente no currículo da educação básica.
- D) Ministrado somente por professores com graduação em Música.
- E) Excluído do currículo do Ensino Fundamental.

34. Sobre o conceito de “espaço cênico” no teatro escolar, é correto afirmar que:

- A) Deve seguir obrigatoriamente a estrutura do teatro italiano.
- B) Pode ser qualquer ambiente adaptado para a representação dramática.
- C) Deve ser estruturado com palco elevado, coxias e iluminação cênica.
- D) Restringe-se a salas específicas de arte.
- E) Não tem relevância no processo de criação teatral.

35. Qual dos seguintes é um elemento fundamental das artes visuais?

- A) Timbre.
- B) Ritmo.
- C) Linha.
- D) Movimento corporal.
- E) Enredo.

36. Sobre a linguagem da dança na escola:

- I. A dança contribui para o desenvolvimento corporal e expressivo do aluno.
- II. A dança é conteúdo exclusivo da Educação Física, não cabendo à Arte.
- III. A dança pode dialogar com temas sociais e culturais contemporâneos.

Assinale a alternativa correta:

- A) V – F – V
- B) F – V – V
- C) V – V – V
- D) F – F – V
- E) V – F – F

37. O teatro-educação tem como foco principal:

- A) A montagem de peças com fins competitivos.
- B) A performance individual do aluno.
- C) O desenvolvimento da criatividade, da expressão e da convivência.
- D) A imitação exata de personagens famosos.
- E) O treinamento técnico para o mercado cultural.

38. Considerando a BNCC e os fundamentos do ensino de Arte, analise:

- I. A Arte deve contribuir para o desenvolvimento de competências socioemocionais.





- II. O ensino de Arte se limita à técnica e ao estilo das obras consagradas.
- III. O currículo deve considerar o contexto histórico, cultural e social das produções artísticas.

E) O multiculturalismo é incompatível com a estrutura curricular tradicional.

É correto o que se afirma em:

- A) I e II.
B) II e III.
C) I e III.
D) Apenas II.
E) I, II e III.

39. Analise as afirmativas sobre Arte Contemporânea:

- I. A arte contemporânea rompe com suportes tradicionais e explora linguagens híbridas.
- II. Instalações e performances são formas legítimas de expressão contemporânea.
- III. A arte contemporânea deve sempre seguir cânones clássicos.

Assinale a alternativa correta:

- A) V – V – F
B) F – V – V
C) V – F – V
D) V – V – V
E) F – F – F

40. Em relação ao multiculturalismo no ensino de Arte, assinale a correta:

- A) A escola deve adotar apenas referências eurocêntricas para garantir excelência.
- B) O multiculturalismo valoriza a diversidade cultural e artística de diferentes povos.
- C) O ensino deve ignorar produções culturais populares e periféricas.
- D) As manifestações indígenas e afro-brasileiras devem ser tratadas como curiosidades.





PREFEITURA MUNICIPAL DE ONDA VERDE - SP
PROCESSO SELETIVO EXTERNO SME 01/2025

RASCUNHO

